

Информация Комитета по развитию туризма

**4-6 ноября 2016 года в рамках Фестиваля света в Санкт-Петербурге  
пройдет фестиваль уличного искусства «Стенограффия»**

Фестиваль света, организованный Комитетом по развитию туризма, расширяет географию и состав участников. В грандиозном световом празднике примет участие проект из Екатеринбурга «Стенограффия». Творческий десант представит серию уникальных для Европы уличных инсталляций, созданных при помощи света и тени. При поддержке программы социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть» и технической поддержке СПб ГУП «Ленсвет» художники покажут фасады зданий в историческом центре города в новом «свете». Также на водной глади художники спроецируют звездный небосвод.

На здании Русского географического общества появятся тени великих путешественников и ученых, оставивших след в мировой и отечественной науке. С наступлением темноты на фасаде здания будут появляться портреты Карла Бэра, Владимира Даля, Николая Миклухо-Маклая и Фёдора Литке.

Основные объекты фестиваля «Стенограффия» в течение трех дней с 4 по 6 ноября 2016 года можно будет увидеть по следующим адресам: Дом А. И. Соллогуба (Дворцовая набережная, 20), Дом Г. А. Черткова (Дворцовая набережная, 22), Русское географическое общество (пер. Гривцова, 10), Российская национальная библиотека (Невский проспект, 37). На водной глади реки Мойки появится отражение звездного небосвода.

2 ноября на площадке творческого пространства ПАЛЬМА (пер. Пирогова, 18) пройдет презентация фестиваля, на которой организаторы «Стенограффии» расскажут о себе, продемонстрируют, как работает магия теневого рисования и устроят турнир по уличной видео-игре в гонки.

Также все желающие могут принять участие в открытых дискуссиях:

18:00 – Круглый стол на тему «Уличный художник в медиа-поле»;

20:00 – Вопрос о том, что важнее – арт-объект или его фотография, поднимется в дискуссии «Стрит-арт на фотографии».

«Стенограффия» родом из Екатеринбурга, где уличные художники ежегодно собираются вместе, чтобы оживить серое городское пространство объектами уличного искусства. С 2015 года при поддержке программы социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть», география фестиваля начала расширяться, и сегодня «Стенограффия» проходит в 9 точках России от поселка Мыс Каменный до Ханты-Мансийска и Оренбурга.

Вход на все мероприятия фестиваля свободный.

### **Информационная справка о фестивале «Стенограффия»:**

Основная идея фестиваля, который в 2016 году прошел в 9 городах России, – улучшить эстетику улиц и сформировать новое отношение к городской среде. Поэтому организаторы и художники всегда индивидуально подходят к созданию арт-объектов и внимательно изучают исторический и культурный контексты каждого города. Это позволяет максимально органично вписать арт-объекты в образ города и подчеркнуть его красоту.

В этом году Санкт-Петербург завершает ежегодное турне «Стенограффии» по России.

Более подробную информацию о «Стенограффии» вы можете получить на сайте фестиваля <http://www.stenograffia.ru/2016/> и на официальной страницах «Стенограффии» в социальных сетях <https://vk.com/stenograffia>

Дополнительная информация: Пресс-секретарь фестиваля «Стенограффия»  
Дарья Мельникова: +7 (967) 857-79-37  
[melnikova@streetart.su](mailto:melnikova@streetart.su)

Комитет по развитию туризма Санкт-Петербурга  
Громова Г.А. – 576-45-70